



DISCIPLINE – LIVING WITH – MARIO BELLINI

Quante diverse idee di ambienti esistono ai giorni nostri?

Dare una risposta potrebbe essere semplice ed elaborato allo stesso tempo – così come il numero delle persone che popolano il nostro pianeta. Il numero cresce ulteriormente se iniziamo a contare gli uffici, gli spazi di lavoro o semplicemente le scrivanie di ogni singolo individuo. Il particolare ed il tutto si fondono, narrando i frammenti che compongono le nostre storie personali, condividendo informazioni su come viviamo e sulle cose di cui ci circondiamo. Come percepiamo l'armonia e la bellezza nella vita di tutti i giorni. Cosa ci infonde energia e ritmo, facendoci sentire bene e tenendoci compagnia. Infine scoprendo quali materiali e quali colori ci appassionano e le routine quotidiane e le abitudini che ci rendono unici.

LIVING WITH è il nuovo progetto di Discipline che racconta le storie di personaggi stimolanti e delle loro incredibili vite attraverso gli occhi di Paul Barbera, rinomato fotografo di interiors.

Discipline è un brand giovane con una visione chiara di cos'è necessario per trasformare un appartamento o uno studio in una CASA e, attraverso questo progetto, vuole inaugurare una nuova piattaforma per condividere idee ed ambienti incantevoli.

Per il secondo episodio del progetto LIVING WITH, Discipline incontra il leggendario Mario Bellini per un'intima conversazione in cui l'architetto milanese descrive la sua visione artistica e la sua spinta creativa. Con una lunga e stimata carriera alle spalle, Bellini è oggi attivo come non mai. Premiato con una retrospettiva personale al Museum of Modern Art di New York già nel 1987, durante gli anni ha collezionato un numero incalcolabile di premi e riconoscimenti, ciò nonostante Bellini continua a mantenere i piedi saldamente a terra. Con Discipline ha condiviso le sue considerazioni sul design, descrivendo il suo rapporto con le cose attraverso il tatto, l'olfatto e la vista. In egual maniera Bellini stesso cerca di progettare oggetti e spazi che stimolino la totalità dei sensi. A stretto contatto per un giorno intero all'interno del suo studio, abbiamo condiviso riunioni, chiacchierate e schizzi di alcune bozze, notando come Bellini continuasse a sottolineare l'importanza della curiosità. Alimentare un volano di idee, questo sembra essere la spinta che stimola l'architetto e designer di fama mondiale a creare, giorno dopo giorno.

How many ideas of living exist nowadays?

Giving an answer can be straightforward and elaborate at the same time – as many as the number of people living on our planet. The number grows even larger if we start counting offices, working spaces or simply the desks many of us individualize. The particular and whole blends in together, recounting the fragments making up our personal stories; sharing information on how we live and what we surround ourselves with. How we perceive harmony and beauty in everyday life. What gives us energy and rhythm, making us feel good while keeping us company. Ultimately, discovering what materials and colours we love, the daily routines and habits which make us unique.

LIVING WITH is the new project by Discipline telling the story of inspiring individuals and their incredible lives, through the eyes of Paul Barbera, renowned interiors photographer.

Discipline is a young brand with a clear vision of what makes a house or a studio into a home, and wants to launch a new platform for sharing ideas and beautiful interiors with this project.

For the second episode of LIVING WITH, Discipline met up with the legendary Mario Bellini for an intimate conversation where the Milan based architect and designer described his artistic vision and the drive of his creative practice. With a long and successful career behind him, Bellini is as active today as never before. Awarded with a personal retrospective exhibition at the Museum of Modern Art New York already in 1987, during the years his prizes and awards have become almost uncountable, but Bellini is still keeping his feet firmly grounded. With Discipline he shared his thoughts on design, describing his relationship to things through touch, smell and vision. In the same manner, Bellini himself seeks to design objects and spaces that are stimulating the fullness of our senses. Closely following Bellini during a day in his studio, we shared meetings, talks and drawing sessions, noticing how he kept returning to the importance of curiosity. Nursing a propeller of ideas, this seems to be what keeps driving the world renowned architect and designer to create, over and over again.